

ALLE DAGENE SER SLIK UT	
09.00	MORGENBIDRAG; enten en klassesstime (husk blått kort) eller et åpent arbeid som innføring i Mikaelkolens innhold
10.00	PAUSE
10.30	SAMTALEGRUPPER; medlemmer i egne grupper og ikke-medlemmer for seg
12.00	LUNSI
15.00	ARBEIDSGRUPPER – disse kan variere i lengde pr. dag.
18.00	KVELDSMAT
19.00	KVELDSBIDRAG med musikalsk opptakt

ARBEIDSGRUPPER	
NAVN	TITTEL, BESKRIVELSE
Bengt Aquilon	Akvarellmålning – vi övar vår förmåelseförmåga genom färgernas vävande mellan ljus och mörker, upplösning och form.
Bente Katja Bø	Det eteriske i mennesket – mennesket i det eteriske – eurytmøvelser.
Dag Balavoine Magne Skrede	<i>Mikaelskraftens spor i Draumkvedet</i> – samtale og sang.
Helena Nordlund	Dikt, meditation, bön – vi forskar i ord och känslor.
Inger Lise Gautier (fd Oelrich)	Storytelling ; gjennom lek, hängiven iakttagelse i naturen och riktad fantasi uttrycker vi upplevelsen med ordets skapande kraft.
Johan Hellqvist	Komposten är hjärtat i den biodynamiska trädgården! Vi skapar en kompost och bekantar oss med de biodynamiska preparaten.
Karin Hedén	Låt dig bli inspirerad av parkens blommor och växter i färg och form! Vi tecknar och målar utomhus och inomhus.
Odd Lindbråten	« <i>Min elskede engel</i> »; store transparenter i silkepapir. Ta mål av et stort vindu hvor du vil ha et gjennomlyst bilde.
Susanne Börjeson Gerhard Böhme	Naturlækemedelsworkshop; den vänder sig till de som vill lära sig att själv tillverka egenvårdsmedel av naturliga substanser.
Thomas Dahlström	Biografiarbeid
Ulrika Kärrman	Utifrån den <i>Sångväg</i> Valborg Werbeck-Svärdström utvecklade ihop med R. Steiner övar vi att nå den <i>eteriska tonen</i> . Du måste inte ha sångvana för att delta!

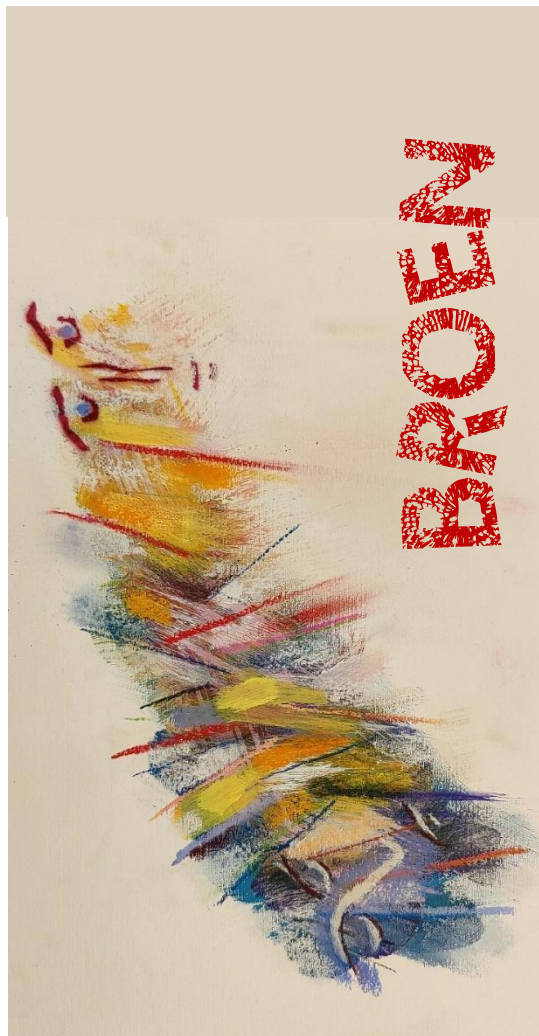


Rosa spinosissima 'Frühlingsgold' – fra roseträdgården ved Kulturhuset.

Påmelding og alle opplysninger; kontakt@antroposofi.nu | www.antroposofi.nu.

Vær velkomne til et sommerlig brobyggersamarbeid!

Hilsen initiativkretsen: Bente Katja Bø, Dag Balavoine, Erland Kornfeld, Gry Alsos, Helena Nordlund, Odd Lindbråten, Thomas Andersson, Thomas Dahlström og Ulrika Kärrman.



Sommerstevne i Järna 5.juli – 10.juli 2026

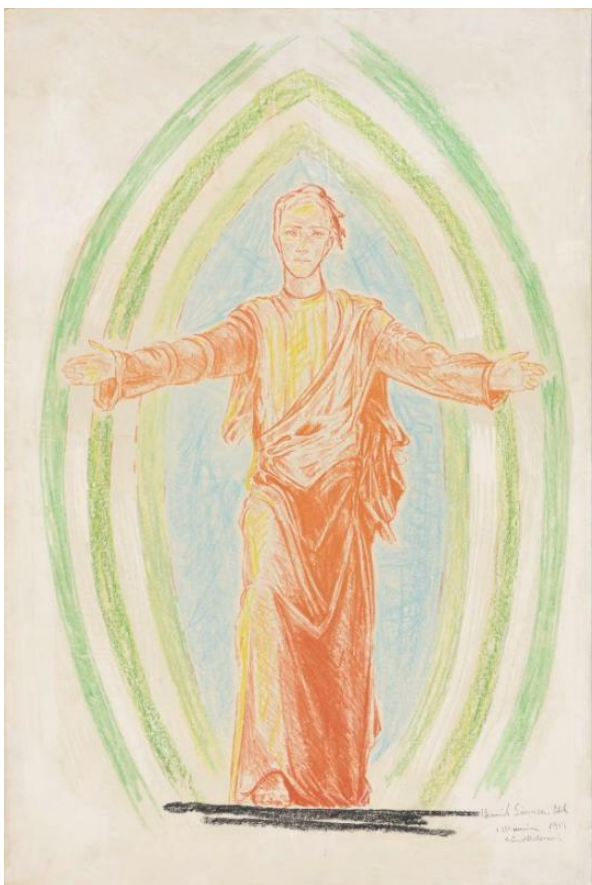
Årets sommerstevne er det femte i rekken i nåværende format og vi er takknemlige for den gode responsen dette har fått gjennom årene; en inderlig Høyskole-stemning har bølget gjennom dagene. Vi har hele tiden arbeidet med å vekte forholdet mellom lukkethet og åpenhet; noe kun for de som er medlemmer i Den Frie Høyskolen for Åndsvitenskap (Den Fria Högskolan för Antroposofi) og noe som er åpent for alle. I fjorårets stevne holdt vi en klassesstime før stevnet tok til, men hele uken var ellers åpen for alle. I år tenker vi at stevnet skal være åpent, men at de som har valgt å gå inn i dette meditative arbeidet skal få noe hver dag. Altså blir det i år slik at det holdes en klassesstime hver morgen med påfølgende samtale. For de som ikke er medlemmer, vil det være en samtalegruppe for mennesker som ønsker å få et glimt inn i Mikaelkolens arbeidsmetoder og vandringsvei. Og tittelen på årets stevne har vi valgt ut fra et iakttagbart og tydelig behov i vår tid; den bakenforliggende lengsel etter å bygge broer mellom motsetninger. I det ytre, i medienes konstante oppslag om konflikter, blir vi presentert for uoverstigelige motsetninger. Og ofte ser det ut til at den eneste løsning er at en av partene blir eliminert.

I dette bildet ønsker vi å arbeide med temaer som i større grad har helhetsforståelse i sitt fokus og vil bearbeide det ut fra den innsikt at motsetninger ofte dannes ved en

pendlende virkning av utsagn og holdninger. Hva er da pendelens opphengspunkt?
Derfor har vi formet tittelen på årets stevne slik;

BROEN – Kristuskreftene i Nordens lys

Og dette har vi våget å formulere slik idet vi har en forståelse av at Kristuskraften er til for alle, uansett standpunkt og livssituasjon. Men samtidig har vi villet snevre det noe inn ved å vektlegge et mer avgrenset geografisk område; hva er Nordens oppgave i verdensutviklingen? Rudolf Steiner har antydnet at vi her har en særlig forpliktelse overfor naturens krefter; dens liv og lidelser – hvordan føres opplevelser av og innsikt i naturveseners eksistens sammen med den menneskelige barmhjertighetskraft over i den åndelige verden. Et sentralt element i antroposofien er Kristi tilstedeværelse i jordens etersfære. En innsikt i, eller en opplevelse av, dette; hva fører det til i vårt forhold til naturen og til våre medmennesker?
En bro mellom himmel og jord. En bro mellom motsetninger. En bro mellom intensjon og uttrykk. En bro mellom tanke og handling.
Bidragene gjennom disse dagene i juli vil, på forskjellig måte og ut fra forskjellige blikk belyse og behandle disse store, omsegripende spørsmål.



Henrik Sørensen; litografisk skisse til flere altertavler i Norge og Sverige

SØNDAG 5. JULI		
15.00	Registrering	
17.00	Åpning	Innlegg og sosialisering.
19.00	Erland Kornfeld	<i>Kristusvägen – den 3. väg.</i>
MANDAG 6. JULI		
09.00	Dag Balavoine	<i>BROEN</i> ; fri klasstime med utgangspunkt i den 7. timen
09.00	Cecilie Raeder Erland Kornfeld	<i>Skolningsvägen genom klasstimmarna.</i> Introduktion och övningar.
19.00	Odd Lindbråten	<i>Nordens lys</i> – malerkunstens bearbeidelse av lyset i et utvidet nordisk perspektiv. Et billedkåseri.
TIRSDAG 7. JULI		
09.00	Bente Katja Bø	<i>MELLOMROMMET</i> ; fri klasstime med utgangspunkt i den 9. timen
	Cecilie Raeder Erland Kornfeld	<i>Skolningsvägen genom klasstimmarna.</i>
19.00	Eurytmister från Järna och Stockholm. Elin Henriksen	Eurytmisk fremføring av Grunnstensmantraet og Mikael's-imaginasjonen. <i>Kristendommens historie på Færøerne.</i>
ONSDAG 8. JULI		
09.00	Thomas Andersson	<i>KOSMOS</i> ; fri klasstime med utgangspunkt i den 10. timen
	Cecilie Raeder Erland Kornfeld	<i>Skolningsvägen genom klasstimmarna.</i>
19.00	Thomas Dahlström	<i>Gråt och tillit – Kristus, Petrus och Judas.</i>
TORS DAG 9. JULI		
09.00	Odd Lindbråten	<i>LYSET</i> ; fri klasstime med utgangspunkt i den 17. timen
	Cecilie Raeder Erland Kornfeld	<i>Skolningsvägen genom klasstimmarna.</i>
19.00	Nordens stemme	Lyrisk, musikk, bilder, fortellinger, beskrivelser, eurytmi, ... Vi oppfordrer deltakerne til å komme med bidrag; dette må være oss i hende senest på begynnelsen av stevnet slik at vi får redigert kvelden. Vi håper på mange stemmer.
FREDAG 10. JULI		
09.00 – 12.00	Bernhard Bugjerde Ulrika Kärrman Plenum Bernhard Bugjerde	Klavér <i>Människans bro till Världsordet - en förvandlingens väg</i> Tilbakeblikk og fremblikk. Klavér